

# 7 cuentos, 7 amigas y mi cabra

Daniel Martín Castellano

Ilustraciones de  
Dácil Velázquez Padrón

Bilenio Publicaciones



1ª edición, octubre 2017

© de los textos:  
Daniel Martín Castellano

© de las ilustraciones:  
Dácil Velázquez Padrón

© de esta edición:  
Bilenio Publicaciones

ISBN: 978-84-947246-1-9  
Depósito Legal: GC 689-2017  
Edición de Bilenio Publicaciones  
[www.bileniopublicaciones.com](http://www.bileniopublicaciones.com)  
[www.bileniojoveneslectores.com](http://www.bileniojoveneslectores.com)  
[info@bilenio.com](mailto:info@bilenio.com)

Queda prohibida cualquier forma de reproducción no prevista en la ley,  
sin contar con la autorización escrita de los titulares de la propiedad intelectual.

Queridos lectores:

Me siento tan feliz e ilusionado... Ojalá que cuando acabes de leer este nuevo libro que he escrito para tí, te lo hayas pasado genial, hayas disfrutado del viaje, te hayas reído y, sobre todo, te hayas emocionado.

A lo mejor te entran ganas de hacer un viaje por algunas de las Islas. O sientes un deseo tremendo de ponerte a escribir, dibujar y contar historias. O te entra curiosidad por saber lo que te cuentan otros libros. O te recorre un cosquilleo por todo el cuerpo. No te asustes. No es ninguna enfermedad. Cosas así nos pasan a todos los que leemos libros.

Escribiendo "7 islas, 7 cuentos y mi cabra" me sucedió muchas veces. Y aquí estoy. Dispuesto a acompañarte por las páginas de este libro. ¿Comenzamos?

Un abrazo de cuentos.  
Daniel Martín Castellano.

Queridos lectores:

Cuando era pequeña, mi hermano me contaba la historia de Tanausú, que siempre me hacía llorar, me hablaba de la Laurisilva, de los alisios y de los antiguos pobladores de las islas. Yo trataba de imaginar cómo habría sido vivir en ellas antes de la conquista, e intentaba poner cara a aquellas valerosas personas.

Con este libro, de la mano de Arminda, he viajado por las islas dándole forma a aquellos sueños. ¡Toda una experiencia!

Espero que lo disfrutes tanto como yo.

Un abrazo dibujado  
Dácil Velázquez



7

ARMINDA

ARMINDA

Arminda vivía en Gáldar. Su amiga Tegina tenía de mascota un perro que se llamaba Cu.



May también era su amiga; siempre estaba hablando de su gata Ronronea: que si dormía mucho, que si le gustaba tumbarse al sol, que si se escondía dentro de los cajones...

8

Anigua nació dos días antes que Arminda. Casi siempre celebraban sus cumpleaños juntas. Le encantaba los loros. Tenía uno, que se llamaba Pancha, con las plumas verdes y la cola amarilla.

Las cuatro estaban en la misma clase.



DANIEL MARTÍN CASTELLANO



Arminda no tenía ni perro ni gato ni loro. Ella tenía una cabra. Se llamaba Abracadabra. Realmente era de su abuela, pero siempre estaba junto a la niña. A ella, le gustaba pasear a su lado y acariciarle el lomo. A Abracadabra le divertía jugar con su compañera. Un día, por ejemplo, estuvieron disfrazándose; la cabra se colocó un sombrero de paja sobre su cabeza: ella había hecho unos agujeros para que pudiera sacar las orejas. Se rieron mucho... Para decir la verdad, Arminda se reía mucho y Abracadabra balaba mucho.

La abuela la ordeñaba todos los días. Y con su leche, hacía unos quesos riquísimos.

DÁCIL VELÁZQUEZ PADRÓN





Ella se llamaba Tamonante. Nació en Fuerteventura pero, cuando era pequeña, sus padres se vinieron a trabajar a Gran Canaria.

Una tarde de abril, hicieron una fiesta en la azotea, en la casa de la abuela. Estaba TEGINA con Cu, May con Ronronea y Anigua con Pancha.



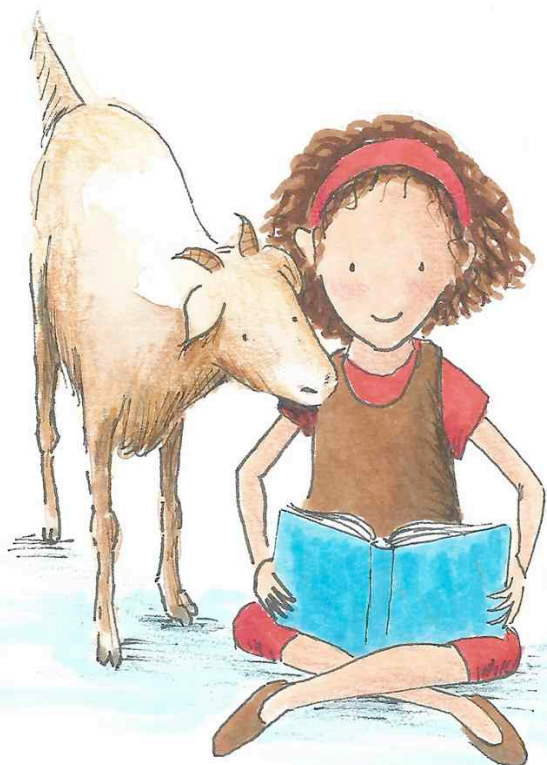






2  
DE MERIENDA





Las amigas de Armin-  
da cantaban, bailaban  
o jugaban con la table-  
ta... Pero lo que a ella le  
encantaba era leer. Leía  
mientras desayunaba an-  
tes de ir al colegio. Leía  
por la tarde en el parque.  
Leía cuando iba al baño y  
sabía que estaría mucho

14 tiempo sentada. Leía un ratito por las noches  
antes de irse a dormir. Y leía en las meriendas  
o en las fiestas de cumpleaños.

El día que Tamonante preparó tortitas  
de plátano con miel, eligió uno de sus libros  
preferidos. En él se narraban las aventuras  
de siete mujeres del Archipiélago Canario,  
una por cada isla. Algunas de ellas eran bellas  
princesas, otras aguerridas luchadoras y otras  
enigmáticas hechiceras. Todas muy valientes y

singulares. El libro se titulaba «Siete islas, siete guerreras». La portada era azul como el océano Atlántico y tenía dibujada una mujer en el borde de un acantilado, con una lanza en sus manos. Antes de empezar a merendar, la niña lo colocó encima de una silla.

Cuando acabaron de comer y de ayudar a Tamonante a recoger la mesa, todas se sentaron a su alrededor. Cu se recostó y no dejó de mover el rabo de un lado para otro, mirándola fijamente. A su lado se acostó Ronronea. Pancha, en cambio, se posó en el lomo de Abracadabra.

15



—¿Qué nos vas a leer hoy? —preguntó Tegina.

—¡Eso, eso! Arminda, dinos qué nos vas a contar hoy —insistió May—, hace unas semanas fue muy divertida la historia de la lechuza que le escribía cartas a una musaraña.

—Hasta Pancha repitió tu historia, es una loro muy lista —explicó Anigua.

—Yo también quiero hoy escuchar los relatos de ese libro que trajiste. ¿Puedo quedarme? —preguntó Tamonante.

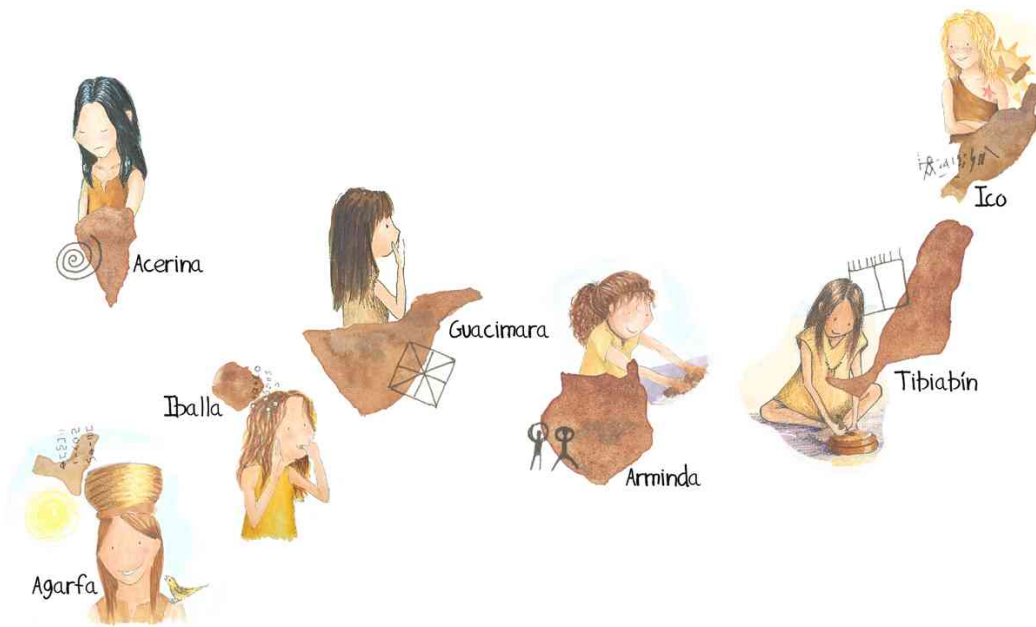
—Claro abuela —le contestó Arminda mientras le daba un abrazo—, hoy mis cuentos te los dedico a ti, que eres la mejor abuela del mundo.

Cu ladró de contenta. Ronronea se tiró con la panza hacia arriba para ver si alguien le hacía alguna carantoña. Abracadabra emitió un balido largo y Pancha sobrevoló las cabezas de todas. Estábamos muy expectantes.





7 CUENTOS, 7 AMIGAS Y MI CABRA





## Índice

- Arminda, página 7  
De merienda, página 13  
Algo terrible, página 19  
Tibiabin, página 25  
De piel blanca, página 33  
Ico, página 37  
Zumo de limón, página 43  
Guacimara, página 47  
Agarfa, página 53  
Una historia triste, página 59  
Acerina, página 63  
Mejores amigas, página 67  
Yballa, página 71  
La última isla, página 79  
Masequera, la última Arminda de Agaldar, página 81  
Gracias, página 91

